

LIA ATECA

Santa Cruz de Tenerife, La Laguna, 1991.

Comienza la licenciatura en Bellas Artes en la Universidad de Salamanca en 2009, a lo largo de su carrera se va interesando por la fotografía, la pintura y el dibujo, aunque es en Florencia durante su estancia como alumna Erasmus donde siente que estas tres disciplinas empiezan a converger y a formar su propia personalidad artística. En ese periodo colabora con sus ilustraciones en revistas como Lungarno.



Después de participar en exposiciones y mercados de arte en Madrid, Salamanca, Tenerife y Gran Canaria, comienza una trayectoria artística, que va de la mano de lo social, coincidiendo con su especialización como profesora de artes plásticas y diseño. A través de la pintura y el dibujo ha colaborado en causas sociales como los derechos de la infancia o el cambio climático y la igualdad de género.

Después de haber tenido vivencias significativas tales como residencias artísticas tanto en Quito como en San Potito Sannítico, Nápoles, su obra artística se ha transformado en una serie de paisajes más introspectivos.

Desde hace un tiempo viene realizando pinturas que le ayudan a comprender su relación con el entorno. Después de estudiar a través de un proyecto de ilustración cómo piensa la sociedad, se involucra en entender el paisaje a través del trabajo pictórico, distinguiendo dos discursos diferentes, que construyen la percepción del lugar que habita. Por un lado realiza piezas que son preguntas, por otro, a través de la pintura y la fotografía construye en base a tres palabras clave: Entorno, identidad y feminismo.

2018

Arcano Cero. Exposición Individual. Galería Manuel Ojeda. Las Palmas de Gran Canaria.

El lugar en el que creo. Exposición individual. Sala de Arte Contemporáneo Santa Cruz de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife.

Las Hambres. Exposición individual. Fundación MAPFRE Guanarteme, Las Palmas de Gran Canaria

Live painting. Concierto por el día internacional de la mujer. EMEM

HMBR. Exposición individual. S/T Espacio Cultural, Las Palmas de Gran Canaria

HMBR. Exposición en Espacio C.V. Centro Atlántico de Arte Moderno-CAAM, Las Palmas de Gran Canaria

2016-2018

Artista residente en los Espacios de Producción del Centro de Arte La Regenta,
Las Palmas de Gran Canaria

2017

Diseño logo campaña "Visibles", Cabildo de Gran Canaria

Taller "Música y Color" para bebés de 1 a 2 años

Talleres Veranearte. Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria

Premio Lamidos. Concurso de Pintura Rápida Asociación Mesa y López, Las
Palmas de Gran Canaria

2016

Accésit fotografía Bienal BACOS, Tenerife

Residencia artística en FATE Festival, San Potito Sannitico, Italia

Taller arte conceptual en Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Ecuador

Residencia artística en "No Lugar", Ecuador

Ayudas para la promoción artística en el exterior, Centro Atlántico de Arte

Moderno-CAAM, Las Palmas de Gran Canaria

Taller ilustración infantil. Feria del libro de Las Palmas de Gran Canaria

Taller de pintura "Buenos aires para tod@s". Cabildo de Gran Canaria - Sede de
igualdad2015

Primer premio en el concurso de pintura rápida "Pinceladas de sabor",

Maspalomas, Gran Canaria

2014

Mercado de arte "Espacio Oculto", Madrid

Publicación de una ilustración en la revista Lungarno, Florencia

2013

Temudas Fest. Selección para pintura mural. Las Palmas de Gran Canaria

Mención de Honor fotográfica Bahía del Pajar, Maspalomas, Gran Canaria